

3.17 RUTA 17 / TRAIL 17

EL RONQUILLO-CASA DE RETIRO

NOMBRE DE LA RUTA: El ronquillo - Casa de Retiro

TIEMPO: 3'5 h

DISTANCIA: 10'3 Km (sólo ida)

DIFICULTAD: Media-Baja

TIPO DE FIRME: Carretera asfalto, camino compactado zonas degradadas.

PUNTO DE INICIO: Venta El Ronco municipio de El Ronquillo.

FIN: Casa de Retiro Espiritual.

RECOMENDACIONES: 



Atardecer en la Rivera del Huelva. / Bank of the River Huelva at dusk.

DESCRIPCIÓN: Esta ruta, que tiene su inicio en el núcleo urbano de El Ronquillo, nos va a permitir observar, durante los veinte kilómetros de su recorrido (unos 10 Km de ida y otros tantos de vuelta) tres tipos de ecosistemas: el ecosistema urbano del municipio, en sus tramos de salida y llegada; el ecosistema de monte mediterráneo, prácticamente a lo largo de todo el trayecto; y, finalmente, el ecosistema ribereño vinculado al embalse de La Minilla, que nos acompañará durante los 6 kilómetros finales de nuestro trayecto de ida (entonces a la derecha) y otros tantos de vuelta. También nos llevará a contemplar la Casa de Retiro Espiritual, edificio que ha merecido el premio de arquitectura del Museo de Arte Moderno de Nueva York, donde se realizó una exhibición.

Iniciamos la ruta en la Plaza de la Constitución de El Ronquillo, donde se encuentra la Venta El Ronco, antigua venta de paso para los bandoleros de la zona, allá por el siglo XVIII. Dejando este peculiar lugar de encuentro a nuestra izquierda, continuamos esta calle hasta encontrarnos con un cruce múltiple: aquí tomaremos la calle central, que se observa principal respecto a las otras. Entramos entonces en la carretera C-421 que nos va a llevar a orillas del pantano de La Minilla. En este tramo inicial observamos, a la derecha, el parque de observación de la naturaleza y tras una zona ajardinada a la izquierda comenzamos ya a ver el ecosistema característico de nuestro recorrido: el monte mediterráneo con predominio de encinas.

Continuamos, tras una primera panorámica de lo que nos espera, carretera abajo sin pérdida encontrándonos a la izquierda la Dehesa Cantagallo. Vemos luego, tras pasar por una casa situada en el lado izquierdo de nuestro camino, varios senderos que nos van saliendo al paso, pero nosotros continuamos por la antigua carretera.

Durante todo el trayecto podremos observar cómo vamos atravesando varios cursos temporales de agua, que pasan, encauzados, bajo la carretera. La presencia de estos arroyos y aguas de escorrentía es consecuencia de la geomorfología alomada de gran parte del terreno por donde discurre nuestro trayecto, y que hace que el agua de la lluvia en su camino a las zonas bajas haya ido a lo largo del tiempo surcando los terrenos menos resistentes, formando los pequeños cauces que se cruzan ahora en nuestro camino.

Durante toda la primera parte del trayecto, nos acompañará – siempre a nuestra izquierda – el arroyo del Niño, el cual tiene su origen en las afueras del núcleo urbano de El Ronquillo y atraviesa estos terrenos montunos hasta su desembocadura en la cola del embalse de La Minilla. En algunos tramos el arroyo presenta una abundante vegetación de ribera, destacando la presencia de largas hileras de adelfas, las cuales contribuyen a crear un paisaje muy bello especialmente durante su época de floración. Los arroyos como éste ofrecen una triple función: la función hidrológica, a través de la cual recogen y encauzan las aguas de lluvia; la función de mantenimiento de la biodiversidad, permitiendo el desarrollo de determinado tipo de vegetación y fauna tanto en sus aguas (Ver Cuadro Informativo nº15: "Bioindicadores de la calidad de las aguas") como en sus riberas, y actuando como corredor ecológico para muchas especies; y, finalmente, la función paisajística. Gran parte de esto se pierde cuando se destruye o se altera uno de estos ecosistemas.

El tramo del arroyo del Niño que discurre paralelo a nosotros entre los kilómetros 2 y 3 de nuestro caminar posee una abundante vegetación arbórea y arbustiva, y podría ser un buen momento para desviarnos brevemente y comentar con los compañeros de trayecto – o para reflexionar uno mismo – acerca de todo esto mientras vemos de cerca las adelfas y el resto del séquito vegetal que acompaña al cauce hasta su encuentro con la cola del embalse.

Siguiendo nuestro recorrido, aún por la carretera, observaremos que el monte mediterráneo es el ecosistema predominante en el lugar, el cual tiene también una función de mantenimiento de la biodiversidad, al acoger a diversas especies vegetales y faunísticas, admitiendo otro tipo de aprovechamientos para el hombre, como la muy habitual creación de cotos de caza. La caza bien gestionada puede ser perfectamente compatible con el mantenimiento del estatus natural e incluso ayudar a mantenerlo.

Tras recorrer los primeros cuatro kilómetros de trayecto llegamos al final de la carretera. Aquí aparecen tres senderos, dos a la derecha y uno a la izquierda. El primero de la izquierda marcha hacia la Ruta de la Minilla y el siguiente va a la propia orilla del pantano. Tomaremos por tanto el sendero de la izquierda, que es el que

nos permite dirigirnos hacia la casa de Retiro Espiritual.

Continuamos por este camino encontrándonos a la izquierda edificaciones en ruinas y a la derecha otro acceso a la orilla. Este sendero va a discurrir intercalando puntos donde se eleva sobre barrancos que se inclinan hacia el pantano y puntos donde atraviesa el monte en un corte en forma de U.

Llegado a un punto hay que atravesar una cancela que da acceso a una finca con ganado ovino suelto por lo que se debe comprobar que queda siempre bien cerrada. Una vez que cruzamos la finca nos encontraremos con otra cancela.

Junto al camino hay gran cantidad de retama y en el monte vemos encinas con zonas donde las acompaña más matorral y otras donde el matorral es menos denso.

Tras pasar varias edificaciones derruidas, más adelante, aparece un cartel de EMASESA. Encontramos un sendero a la derecha al seguir nuestro caminar que da acceso a una lengua de tierra que se adentra en el pantano. Si nos apetece podemos aceptar su invitación y tener así otra visión de este paisaje.

Si continuamos hacia delante, llega un momento que se empieza a observar a lo lejos la Casa de Retiro, situada estratégicamente junto al pantano. El sendero llega a una zona en la que volvemos a ver las ruinas de una casa a la izquierda donde podremos observar algunas higueras, para luego cruzarnos con la carretera N-630. Justo en frente vemos la entrada a la finca donde se encuentra la Casa de Retiro Espiritual propiedad del arquitecto Emilio Ambasz que hemos podido observar anteriormente. Para verla de cerca sería necesario solicitar permiso ya que se trata de una propiedad privada, visita muy recomendable para los amantes de la arquitectura.

En nuestro camino de vuelta podríamos hacernos varias preguntas y comentarlas con los compañeros de ruta. Por ejemplo, qué razones llevarían a Emilio Ambasz, el arquitecto propietario y autor del proyecto de la Casa del Retiro a emprender y culminar su sueño.

LUGARES DE INTERÉS: Pantano de la Minilla, casa de Retiro Espiritual premio de arquitectura, Venta el Ronco y parque de Observación de la Naturaleza.

CUADRO INFORMATIVO 15 BIOINDICADORES DE LA CALIDAD DE LAS AGUAS

El deterioro de la calidad del agua es uno de los grandes problemas existentes en nuestro país, originado, en gran medida, por los vertidos procedentes de las aglomeraciones urbanas. El incremento de población (con el aumento correspondiente de la carga contaminante), y el aumento de los usos consuntivos (que hacen que cada vez sean menores los caudales circulantes) hacen que la capacidad de autodepuración de los cursos de agua sea insuficiente, siendo necesario depurar las aguas residuales antes de su vertido. A ello se unen las especiales características de los ecosistemas españoles, como las topográficas -elevadas pendientes del país- y climáticas -el clima mediterráneo en un 80% aproximado del territorio-, unidas a deficiencias en la planificación (localización de actividades en zonas con escasez, desatención a la calidad, etc.), han motivado un marco con elevado riesgo de insostenibilidad.

Ante la más mínima alteración de las condiciones de su entorno, algunos seres vivos generan una determinada respuesta, cambiando sus funciones vitales y/o su composición química o genética, o incluso acumulando el agente contaminante. Por ello, estos seres vivos se pueden convertir en unos indicadores biológicos muy útiles, fiables y económicos para evaluar la calidad ambiental del suelo, el aire o el agua. Así lo ha asumido por ejemplo la nueva Directiva Marco de Aguas, que incorpora el uso de bioindicadores para indicar el nivel de degradación o el buen estado de un ecosistema.

Tal es el caso por ejemplo de los mirlos acuáticos, las libélulas y caballitos del diablo, las nutrias o las ranas comunes. También se utilizan las plantas, e incluso los líquenes, organismos que surgen de la simbiosis de un hongo y otro ser fotosintetizador, como un alga, y que son muy útiles para detectar por ejemplo la presencia de hidrocarburos, aceites, etc.

Los insectos de un determinado hábitat también son muy buenos bioindicadores de deterioros ambientales por muy diversos motivos, especialmente las larvas acuáticas de determinados insectos (efemérotos, tricopteros, etc) se han venido utilizando para determinar no sólo el grado de contaminación de un tramo de un río o arroyo en un momento determinado sino para evaluar la evolución de ese tramo en un periodo de tiempo considerable. Las especiales características de algunas de estas larvas determinan que ante un mínimo cambio hacia peor de la calidad del agua dejen de aparecer en los sectores afectados. Al contrario, otras especies encuentran un nicho ideal para su desarrollo en medios con un determinado grado de contaminación con lo que ya de por sí la detección de su presencia o de un aumento significativo de su población están indicando que el medio acuático ha sufrido y posiblemente esté sufriendo un grado significativo de contaminación. El estudio continuado de las poblaciones de estas especies consideradas como indicadores puede permitir conocer la historia de ese río o arroyo en cuanto a sus alteraciones físico-químicas en el tramo en estudio ya que éstas van a producir respuestas en esas poblaciones perfectamente evaluables.

En definitiva, una de las formas de poder "testear" la calidad de los cursos fluviales de la Comarca, consiste en observar no sólo la composición del agua y sus elementos, sino en un conjunto de variables entre los que se encuentran la flora y la fauna existente en su zona.

En este sentido, la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir elabora anualmente una serie de informes sobre la calidad de las aguas de la cuenca a partir de los resultados de la explotación de las estaciones de la Red Integral de Calidad de las Aguas (I.C.A.), que abarca la toma de muestra, análisis de laboratorio, informatización de los datos, actualización constante de la información, etc. como las existentes en Estaciones del Rivera de Huelva del embalse de la Minilla y el Rivera de Cala del embalse de Cala.



◀ Llegado a la Ribera de Huelva. / Arrival to the River Huelva.

TRAIL NAME: El Ronquillo - Casa de Retiro (El Ronquillo-House of Spiritual Retreat)

TIME: 3.5 hours.

DISTANCE: 10.3 km (one-way)

DIFFICULTY: Medium-Low

TRAIL SURFACE: Tarmac road, compacted path with some erosion

START: Venta el Ronco in te municipality of El Ronquillo

FINISH: Casa de Retiro (House of Spiritual Retreat)

RECOMMENDATIONS: 

DESCRIPTION: This trail, which starts in the town of El Ronquillo, presents three different ecosystems over the course of its 20km length (some 10km of outward journey and another 10km or so back): an urban ecosystem, at the beginning and end sections of the walk; Mediterranean hardwood forest for practically the length of the route; and finally, the riverbank ecosystem linked to the Minilla reservoir, which accompanies the trail over the last six kilometres of the outward journey (then on your right) and another few kilometres of the return. The visitor will also have the opportunity to contemplate the *Casa de Retiro Espiritual*, a building that received the New York Museum of Modern Art's architectural prize, and where an exhibition was held.

The trail starts in El Ronquillo's *Plaza de la Constitución*, at the *Venta El Ronco*, an old inn (*venta de paso*) frequented by bandits of the area, back in the 18th Century. Leaving this unusual meeting point behind on the left, continue on the same street until you arrive at a junction: here, take the street in the middle, which looks to be the main thoroughfare in comparison to the others. You will find yourself on the C-421 road, which leads to the banks of the Minilla Reservoir. On this initial stretch, you pass a nature observation park on your right and, following an area of gardens on the left, you will begin to see signs of the predominant ecosystem along the route: Mediterranean hardwood forest with predominance of holm oak.

Continue, and after a first glimpse of the panorama that awaits, head down the easy to follow road until you spot the *Dehesa Cantagallo* (Cantagallo Meadow), on your left. After passing a house on the left-hand side, various other paths leading off from the one you are on will soon appear; however, you should continue to follow the old road.

The whole way along the route you will notice several temporary waterways channelled underneath the road. The presence of these streams and water outlets is as a result of the undulating geomorphology of the land over which a large part of the route passes, and which causes the rainwater, in its downhill course, to plough the least resistant sections of earth, over time forming the furrows or small channels that you will cross on your walk.

The *Niño* stream, which has its source in the outskirts of the town of El Ronquillo, accompanies the whole first section of the route – always on the left –, traversing the hilly landscape until it flows into the end of the Minilla dam. At certain points the stream displays rich riverside vegetation, where long rows of oleander are prominent and contribute to an especially attractive landscape, particularly when they are in flower. Streams such as this one have a threefold contribution to make: they serve a hydrological function, capturing and channelling rainwater; they help to maintain

biodiversity, allowing for the development of a specific type of vegetation and fauna, as much in their waters (*see Information Box no. 15: "Bio-indicators of Water Quality"*) as along their banks, and acting as an ecological corridor for many species; and, finally, they have a scenic function. A large part of this is lost when one of these ecosystems is destroyed or altered.

This section of the *Niño* stream, flowing alongside kilometres two and three of the walk, boasts an abundant vegetation of trees and shrubs. This could be a good moment for a brief diversion to comment with walking companions – or reflect alone – on these aspects of the countryside, whilst admiring up close the oleander and other flora accompanying the flow of the stream to its encounter with the reservoir.

Following the trail, and still on the road, it is clear that the Mediterranean hardwood forest is the predominant ecosystem of the area. This too has an important function in preserving biodiversity, as it serves as the habitat for diverse species of flora and fauna, allowing for other sorts of exploitation by man, such as the common demarcation of hunting reserves. Well-managed hunting can be perfectly compatible with the preservation of the natural status quo, and can even help to sustain it.

After following the first four kilometres of the trail, the road comes to an end. Three paths appear here,

two to the right and one to the left. The first on the left leads off towards the *Ruta de la Minilla*, and the next leads to the reservoir itself. Take the path on the left, which is the one that heads towards the *Casa de Retiro Espiritual*.

Continue on this path to find ruined buildings on your left and another path to the riverbank on your right. This one continues, passing between points at which it rises over gullies inclined towards the reservoir and others that cut through the woodland in a U-shape course.

At one stage, you must pass through a gate that gives access to an estate where sheep are grazing freely, so ensure that it always remains shut. Once you have crossed the estate you will find another gate.

Next to the path there is a lot of broom and in the woodland holm oak can be seen, with zones of thick brushwood and others where this is less dense.

After passing by various ruined buildings, further ahead is an EMASESA signpost. If you continue this way, you will find a path on the right giving access to a stretch of land that spans a section of the reservoir. If it takes your fancy, you can accept its invitation and enjoy another view of the landscape.

If you continue straight ahead, there will come a moment at which you can make out the *Casa de Retiro* in the distance, strategically positioned next to the reservoir. The path leads to an area from which the ruins of a house and some fig-trees are visible once again on the left, before coming across the N-630 road. Here, you will find the entrance to the *Casa de Retiro* estate, property of the architect, Emilio Ambasz, which could be seen earlier from a distance. As it is private property, you must first ask permission to see the house up close – a visit recommended to all lovers of architecture.

On the way back you might like to question and comment on various topics with your walking companions. For example, what was it that brought Emilio Ambasz, the author, architect and owner of the *Casa de Retiro*, to undertake and accomplish his dream?

PLACES OF INTEREST: Minilla Reservoir, *Casa de Retiro Espiritual* (House of Spiritual Retreat) architectural prize, *Venta el Ronco* and *Parque de Observación de la Naturaleza* (Nature Observation Park).



Casa del Retiro, objeto de exposiciones en el MOMA de Nueva York. / Casa del Retiro, a building that was shown during an exhibition at the MOMA in New York.





Área de descanso con vista panorámica en el camino. / Rest area with panoramic view on the way.

INFORMATION BOX 15

BIO-INDICATORS OF WATER QUALITY

Deterioration of water quality is one of the country's great problems, to a large degree a result of the dumping of waste from urban centres. Population increase (with the corresponding increase in contamination load), and the increase in consumption (which means that actual water flow in circulation is less and less), combine to cause the waterways' capacity for self-purification to be insufficient, which in turn means that residual water must be purified before dumping. To these problems add the distinctive characteristics of Spanish ecosystems, such as the topography –steep elevations–, the climate –Mediterranean climate in approximately 80% of the country–, added to a deficiency in planning (pin-pointing of activity in zones of scarcity, lack of attention to quality, etc.), and all contribute to create a framework with a high risk level of un-sustainability.

The smallest alteration in the conditions of their environment can cause a significant response in some living creatures. Some change their vital functions and/or their chemical or genetic composition, or even amass the contaminating agent. For this reason, these living creatures can be very useful, reliable and economical biological indicators of the environmental quality of soil, air or water. These factors have been considered, for example, by the new Waterworks Directive, which has incorporated the use of bio-indicators in its evaluation of the state of well-being of an ecosystem.

Such is the case for example for white-throated dippers, dragonflies and damselflies, otters or common frogs. Plants and even lichen, organisms that arise out of the symbiosis of a fungus with another photosynthesizing being, such as alga, are very useful for detecting for example the presence of hydrocarbons, oils, etc.

The insects of a specific habitat are also very good bio-indicators of environmental deterioration, in particular the aquatic larvae of certain insects (ephemeroptera, trichoptera, etc) have been used to determine not only the degree of contamination of a stretch of river or stream at a certain point in time, but also to evaluate the evolution of this stretch of water over a considerable time period. The specific characteristics of some of these larvae mean that when faced with the smallest change for the worse in water quality, they stop appearing in affected areas. On the contrary, some other species adapt to a level of contamination, so that the mere detection of these species or a notable increase in their population is enough to indicate that the aquatic environment has suffered or perhaps is suffering a significant degree of contamination. The continued study of the populations of these species considered indicators, allows for an understanding of a river or stream's particular story in relation to physical-chemical alterations in the stretch of water under investigation, given that these perfectly evaluable populations will produce answers.

In short, one of the ways of testing the quality of the district's waterways lies in the observation of not only the composition of the water and its elements, but of a whole ensemble of variables including the flora and fauna of the area.

Taking this into account, the Guadalquivir Hydrographical Confederation elaborates a series of annual reports on water quality in the area, based on the results from samples, laboratory analysis, data collection, constant updating of information, etc., from the Integrated Water Quality Network's stations (Red Integral de Calidad de las Aguas (I.C.A.)) like the Rivera de Huelva stations at the Minilla dam and the Rivera de Cala at the Cala dam.

ENTIDAD PROMOTORA / TRAIL SPONSOR: Grupo de Desarrollo Rural / Rural Development Group